

WWW.HORCHEN.CH

MOZART SET DANK!

MOZART SET DANK!

September 2006

Veranstaltungsreihe zum 250. Geburtstag von W.A. Mozart

Vorträge, Tage der Offenen Tür, Workshops, Siesta

Praxis für Audio-Psycho-Phonologie

Aeschengraben 16 • CH-4051 Basel

tel: +41 (0)61 283 83 80 • fax: +41 (0)61 283 83 81

info@horchen.ch • www.horchen.ch

Eine Veranstaltung des Schweizerischen Berufsverbandes für Audio-Psycho-Phonologie • www.a-p-p.ch

FACTS AND FIGURES ZUR APP

Die Audio-Psycho-Phonologie (APP) ist ein komplementärmedizinisches und pädagogisches Verfahren. Mittels speziell präparierter Musik vor allem von Mozart werden die Ohren stimuliert und zum aktiven Hören bzw. Zuhören („Horch“) trainiert. Ein „Horchtraining“ wirkt ganzheitlich auf den Menschen, sodass bleibende körperliche, seelische und geistige Veränderungen festgestellt werden können. Anwendungsgebiete sind bei Kindern und Jugendlichen Lern-, Sprach-, Konzentrations- und Verhaltensstörungen, Mühe mit der Raumorientierung und der Motorik; bei Erwachsenen Probleme beim Erlernen einer Fremdsprache, Kommunikationsschwierigkeiten oder Verständigungsprobleme, Gleichgewichtsstörungen, Schwindel, Gedächtnisschwäche, Lärmempfindlichkeit, Antriebsschwäche, Prüfungsangst, psychosomatische Leiden; bei MusikerInnen, SängerInnen und SchauspielerInnen Stimm-, Sprech- und Musikinterpretationsschwierigkeiten.

SIESTA

Während der Mittagspause entspannen?

Kein Problem! Wir laden Sie ein zu 30 Minuten Entspannung unter dem „Elektronischen Ohr“, einem dem menschlichen Ohr nachgebildeten Apparat, mit dem die Musik je nach Bedürfnissen der Klientin oder des Klienten verändert werden kann. Lauschen Sie der Musik von W.A. Mozart, erfahren Sie ihre entspannende, ausgleichende und anregende Wirkung und kehren Sie mit aufgeladenen Batterien zu Ihrem Arbeitsplatz zurück!

Daten: täglich von Montag bis Freitag im ganzen Monat September
Zeit: 12h00 bis 14h00 in Blöcken à 30 Minuten
Ort: Praxis für Audio-Psycho-Phonologie
Kosten: gratis, keine Anmeldung erforderlich

EDITORIAL

Liebe Leserin, Lieber Leser

Im Jahr 1756 wurde eines der grössten Musikgenies aller Zeiten geboren: Wolfgang Amadeus Mozart. Heute, 250 Jahre später, wird er noch immer weltweit gerne gehört. Doch wussten Sie, dass seine Musik auch heilend wirken kann? Diese Erkenntnis nutzen wir in unserer Praxis zur Behandlung von Lernproblemen, Konzentrationsschwierigkeiten und anderen Leiden. Im September wollen wir Mozarts Jubiläum feiern und präsentieren Ihnen daher diverse Veranstaltungen: Tage der Offenen Tür, Vorträge, Workshops, Mittagssiesta mit Musik. Und das Beste: Alle Angebote sind gratis. Auf diesem Flyer finden Sie die wichtigsten Informationen zu unseren Aktivitäten. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Elisabeth Moser, Leiterin Praxis für Audio-Psycho-Phonologie

KALENDER

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
				1 Siesta	2 T.O.T.	3 KuK
4 Siesta, V1	5 Siesta, V2	6 Siesta, V3	7 Siesta, V4	8 Siesta, V5	9	10
11 Siesta, V2	12 Siesta, V3	13 Siesta, V4	14 Siesta, V5	15 Siesta, V1	16 T.O.T.	17
18 Siesta, V3	19 Siesta, V4	20 Siesta, V5	21 Siesta, V1	22 Siesta, V2	23	24
25 Siesta, V4	26 Siesta, V5	27 Siesta, V1	28 Siesta, V2	29 Siesta, V3	30 T.O.T.	1 Okt. KuK

TAGE DER OFFENEN TÜR

Kommen Sie vorbei und lernen Sie uns und unsere Methode kennen!

Nutzen Sie diese Gelegenheit, um unsere Praxis zu besichtigen, Musikbeispiele zu hören, einen Film zur Methode zu sehen, Informationsmaterialien mitzunehmen und uns Fragen zu stellen. Ausserdem haben wir an den Tagen der Offenen Tür ein spezielles Angebot für Sie bereit: Vereinbaren Sie mit uns einen Termin für eine Kurzabklärung (Horchtest nach Tomatis und kurze Besprechung) und wir erlassen Ihnen die Kosten für diese Abklärung.

Daten: Samstag, 02.09.06 / 16.09.06 / 30.09.06
Zeit: 10h00 bis 16h00
Ort: Praxis für Audio-Psycho-Phonologie
Kosten: gratis, keine Anmeldung erforderlich

VORTRÄGE

Die Vortragsreihe greift einige Anwendungsbereiche der APP auf. Die Referate können einzeln oder als ganze Reihe besucht werden und richten sich an Betroffene, Interessierte und Fachleute.

V1: Durch Mozart zum Schulerfolg. APP bei Schulproblemen

Das Wort „Schule“ kommt vom Lateinischen „schola“ und bedeutet, „Ort, an dem man sich vergnügt“. Heute aber bedeutet es für viele SchülerInnen in erster Linie Leid und Verzweiflung. Ein Kind, das sich nicht konzentrieren kann, das an Sprachschwierigkeiten oder Verhaltensstörungen leidet, hat sein „Hörverlangen“ mehr oder weniger abgestellt. Dies ist die Ursache vieler Schulschwierigkeiten.

VORTRÄGE

V2: Mozart sei Dank. APP für Musiker

SängerInnen, InstrumentalistInnen und SchauspielerInnen sind auf ein einwandfrei funktionierendes Gehör angewiesen. Abweichungen und Unregelmässigkeiten können diverse Probleme nach sich ziehen: rasche Ermüdung, Absinken der Kreativität, Haltungsprobleme, falsches Singen/Stimmen des Instruments, Probleme beim Notenlesen, Rhythmusprobleme, Schwindel, Gleichgewichtsprobleme. Was kann die APP tun?

V3: (Sprachen und) Fremdsprachenintegration

Ein orientalisches Sprichwort sagt: „Wenn du eine Sprache beherrschst, hast du ein Leben. Beherrschst du zwei Sprachen, hast du zwei Leben!“ Nicht allen Menschen aber ist es gegeben, eine Fremdsprache leicht zu erlernen. Woher kommt diese „Fremdsprachenblockade“?

VORTRÄGE

Daten: V1: 04.09.06 / 15.09.06 / 21.09.06 / 27.09.06
V2: 05.09.06 / 11.09.06 / 22.09.06 / 28.09.06
V3: 06.09.06 / 12.09.06 / 18.09.06 / 29.09.06
V4: 07.09.06 / 13.09.06 / 19.09.06 / 25.09.06
V5: 08.09.06 / 14.09.06 / 20.09.06 / 26.09.06

Zeit: 19h00 bis 21h00
Ort: Praxis für Audio-Psycho-Phonologie
Kosten: gratis, Anmeldung erwünscht

KÖRPERBEWEGUNG

Dieses Experiment ist ein Versuch und das spezielle Anliegen der Leiterin*, Bewegung, Tanz, Körperarbeit und die Audio-Psycho-Phonologie in Verbindung zu bringen

Daten: Sonntag, 03.09.06 / 01.10.06
Zeit: 10h00 bis 13h00
Ort: Studio für Tanz und Gymnastik, St. Johans-Vorstadt 70, 4056 Basel
Kosten: gratis, Anmeldung erwünscht

* Leitung: Elisabeth Moser, Psychotherapeutin, Leiterin der Praxis für Audio-Psycho-Phonologie und des Studios für Tanz und Gymnastik

ANMELDUNG

Name _____	Anmeldung für:	Datum: _____
Adresse _____	<input type="checkbox"/> KuK: Knochenleitung und Körperbewegung	_____
_____	<input type="checkbox"/> V1: Durch Mozart zum Schulerfolg	_____
_____	<input type="checkbox"/> V2: APP für Musiker	_____
_____	<input type="checkbox"/> V3: (Sprachen und) Fremdsprachenintegration	_____
Telefon / Mail _____	<input type="checkbox"/> V4: APP für ältere Menschen	_____
_____	<input type="checkbox"/> V5: Vestibulum und vegetatives Gleichgewicht	_____
Unterschrift _____	Für die Teilnahme an einer Siesta oder einem Tag der Offenen Tür ist keine Anmeldung erforderlich.	

VORTRÄGE

V4: Hörprobleme und ihre Folgen, oder Ursachen? APP bei älteren Menschen

Durch Hörverlust kann der Mensch sprichwörtlich aus dem Gleichgewicht geworfen werden. Schwindel, Unsicherheit im Strassenverkehr, Probleme beim Verstehen von Gesprächen, Gedächtnisverlust und erschlaffende Körperhaltung wirken sich negativ auf die Lebensqualität aus. Den Hörverlust kann die APP zwar nicht beheben, aber je nach Ausgestaltung des Problems kann die APP die Hörqualität verbessern.

V5: Vestibulum und vegetatives Gleichgewicht

Im Ohr liegt nicht nur das Hörzentrum sondern auch das Gleichgewichtsorgan. Störungen dieses Organs führen zu diffusen oder wechselhaften Störungen wie Schwindel, Stimmungsschwankungen oder Reizbarkeit. Wie kann die APP dem entgegenwirken?

KNOCHENLEITUNG UND

Ein Experiment der besonderen Art in Bewegung, mit dem Körper und in Kontakt zu sich und den anderen.

Durch eine vorwiegend ruhige, konzentrierte Bewegungsarbeit mit Entspannungs-, Dehnungs- und Wahrnehmungsübungen wird die Grundlage dafür geschaffen, Ausdruck, Signale, Schwächen und Stärken des eigenen Körpers kennen und verstehen zu lernen. Die präzise, tiefe Arbeit an der Körperstruktur bewirkt, dass sich Körperhaltung, Tonus und Atmung auf natürliche Weise verändern können. Durch die Erfahrung der Knochenstruktur in Bewegung entsteht dann langsam der Schritt „von innen nach aussen“, von der Selbstwahrnehmung hin zu den anderen Menschen in Bewegung. Vorkenntnisse in Tanz oder Bewegungstechniken sind für die Teilnahme nicht nötig.

HIER FINDEN SIE UNS

Praxis für
Audio-Psycho-Phonologie
Aeschengraben 16
CH-4051 Basel
tel: +41 (0)61 283 83 80
fax: +41 (0)61 283 83 81
info@horchen.ch
www.horchen.ch

